



Hanny Kardinata

Desain
Grafis
Indonesia

Hanny Kardinata

dalam Pusaran
Desain Grafis Dunia



andriew budiman

desainer dan
pengarah visual

www.ayorek.org
(media laring)

www.butawarna.in
(studio desain)

www.c2o-library.net
(perpustakaan)

*Apa tanggapan Anda
atas buku ini dan misi
yang dibawahnya?*

JEMPOL RAKSAASA V



kerja
sepi


**ilusi
produktivitas**

Sejarah
sebagai
momok

Mengurangi kegalauan dalam
dua masalah besar saat proses
desain:

Identitas & Konteks

Buku Sebagai Artefak



*Bagaimana Anda
merelevansikan
peran dan apa yang
Anda lakukan
sekarang dalam
misi besar
pelestarian
desain
grafis?*

**pemulung
visual
sekitar**



RUJAK

Cingur

BU' JATI





**Narasi
kecil**

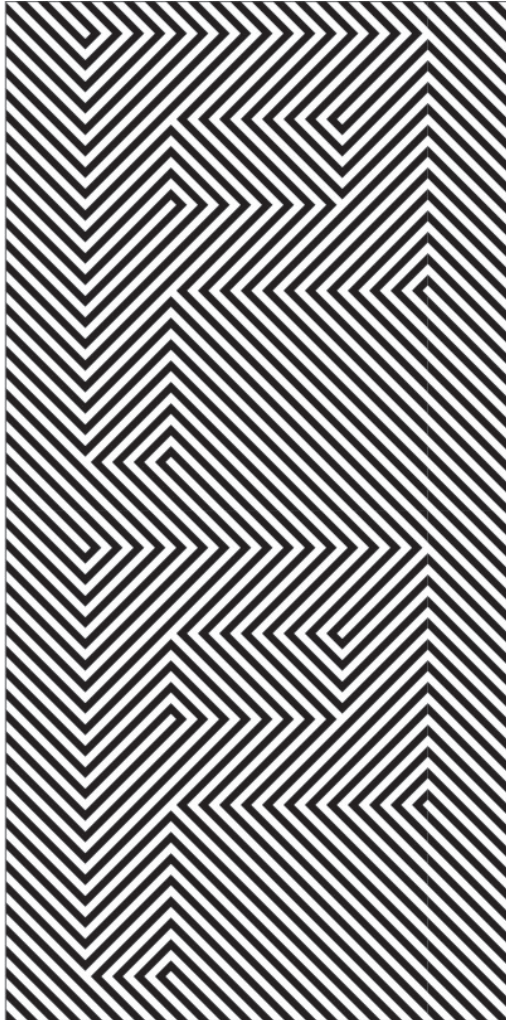
-

**Sejarah
Lokal**

instagram
foto:

celcea
tifani





PERAK PROJECT

exhibition

13th february 2015 ----- opening: 18.30 wib
friday

artist:
adil albatati
adrea kristiani
holopis
laring project
nadia maya
nita darsono

curator:
andrew budiman

wisma jerman
taman ais nasution 15
surabaya

18th february 2015 ----- end: 18.30 wib
wednesday

collaborator: media partner:



supported through a curatorial workshop by: JAPAN FUNDATION



InstaRepost

C2G c2o_library

merespon
arsip



**memperbanyak
persilangan**

SURABAYA ZOO
CALLING ALL DESIGN
ENTHUSIAST!

JOIN
UP!

net
works

20
SEP
15

The 2015
Design It
Yourself

Annual
Conference
& Festival

www
.diysub
.com

connecting
the net
that works

twitter @diy_sub
facebook.com/diysub
instagram diysub
hashtag #diysub2015
#networks



Search ... SEARCH

Home > Kehidupan > Profil > Harjono Sigit dan Arsitektur Modern di Surabaya

Harjono Sigit dan Arsitektur Modern di Surabaya

Cucu dari HOS Tjokroaminoto ini menjadi salah satu sosok penting dalam sejarah perkembangan arsitektur modern di Surabaya. Karya-karya awalnya sarat akan eksperimentasi struktur dan bentuk yang unik, menerjemahkan gagasan arsitektur modern ke dalam corak tropis yang mengindonesia. Sebagai peringatan setengah abad pendidikan arsitektur di



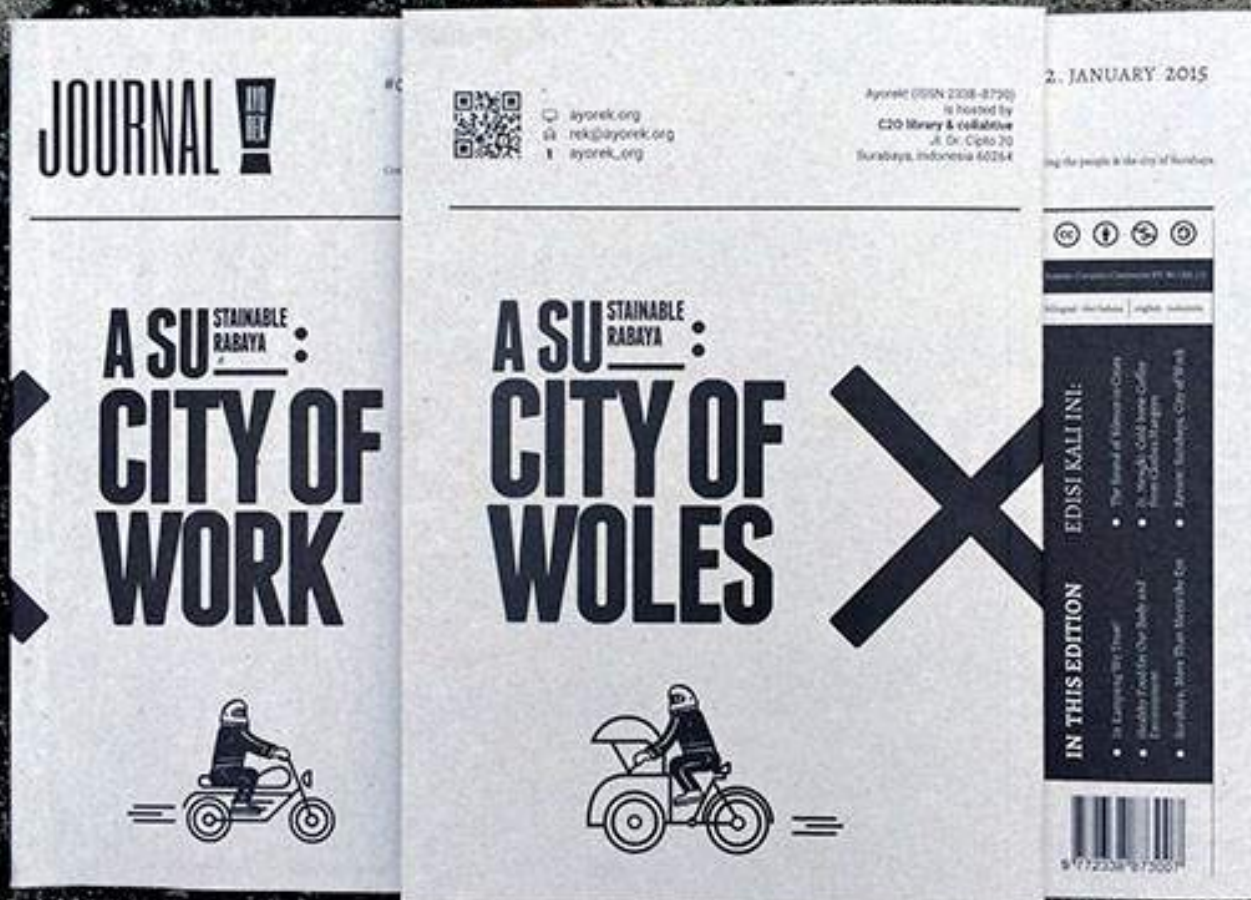
Share

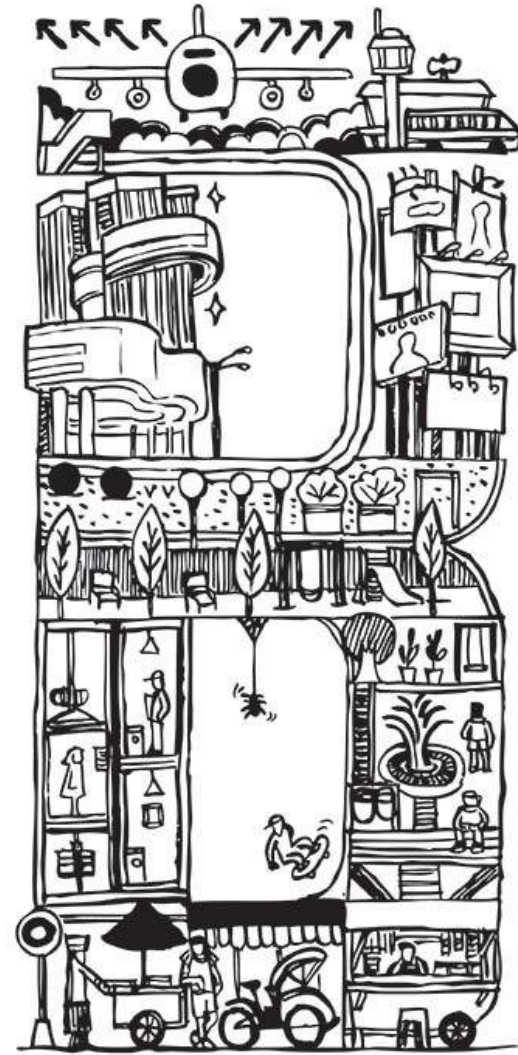
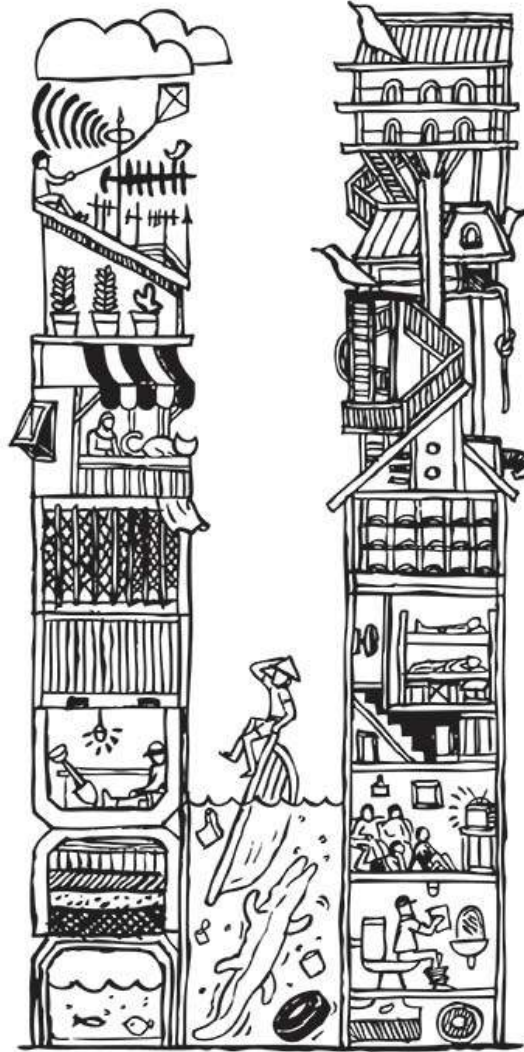


MUSIK, BUNYI & SUNYI


Beberapa komposisi Slamet Abdul Sjukur

**mereka ulang
visual kota**





versi



*Bagaimana kerja
kolektif dapat menjadi
pendorong terwujudnya
misi pelestarian dan
menghadirkannya
di tengah masyarakat?*

**Semangat
jaman yang
inklusif**

Belajar dari prinsip Lekra

- Meluas dan meninggi
- Tinggi mutu ideologi & tinggi mutu artistik
- Metode turun ke bawah.

**Semakin
rame**

-

**Semakin
kaya**

rapuhnya
kerja
kolektif

**drama &
romantika
kolektif**

- **transaksi**
- **pekerjaan rumah tangga**
- **tata kelola**

mari

Memuliakan
Pengarsipan